

A COUNTRY HIGH



Type : Danse en ligne , 64 comptes , 4 murs
Niveau : Intermédiaire facile
Chorégraphe : GIFFORD Norman
Musique : " High On A Country Song " de Sam Riggs
Intro : 32 comptes .

1 - 8 STEP FORWARD, KICK, COASTER-STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, SHUFFLE-STEP

1-2 PG en avant, kick PD devant
3&4 PD en arrière, PG à côté PD, PD en avant
5-6 PG en avant, ½ tour à droite [6:00]
7&8 Shuffle avant gauche(LRL)

9 - 16 KICK, KICK, TRIPLE-STEP, KICK, KICK, TRIPLE-STEP

1-2 Kick PD devant, kick PD à droite
3&4 Triple step sur place (RLR)
5-6 Kick PG devant, kick PG à gauche
7&8 Triple step sur place (LRL)

17 - 24 MODIFIED HEEL-JACK STEPS

1-2 PD à droite, PG derrière PD
&3 PD en diagonale arrière, talon gauche en diagonale avant
&4 PG à côté PD, croisé PD devant PG
5-6 PG à gauche, PD derrière PG
&7 PG en diagonale arrière, talon droit en diagonale avant
&8 PD à côté PG, croisé PG devant PD

25 - 32 TURN ½ LEFT, STEP SIDE, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 ¼ tour à gauche PD en arrière, ¼ tour à gauche PG à gauche [12:00]
3&4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG
5-6 PG à gauche, revenir PdC sur PD
7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

33 - 40 SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP, SIDE-ROCK, CROSS-LOCK-STEP

(Vous devez vous déplacer légèrement en diagonale avant)

1-2 Rock PD à droite, revenir PdC sur PG
3&4 PD croisé devant PG, lock PG derrière PD, PD croisé devant PG
5-6 Rock PG à gauche; revenir PdC sur PD
7&8 PG croisé devant PD, lock PD derrière PG, PG croisé devant PD

41 - 48 SIDE-BALL-CHANGES, CLAP, CLAP, HEEL SWITCHES, CLAP, CLAP

1& Pointer PD à droite, PD à côté PG
2& Pointer PG à gauche, PG à côté PD
3&4 Pointer PD à droite, clap, clap & PD à côté PG
5& Talon gauche devant; PG à côté PD
6& Talon droit devant, PD à côté PG
7&8 Talon gauche devant, clap, clap

A COUNTRY HIGH (SUITE)



49 - 56 STEP, BRUSH, PIVOT TURN ½ LEFT, SHUFFLE-STEPS FORWARD, KICK-BALLCHANGE

- 1-2 PG en avant, brosser PD en avant
- 3-4 PD en avant, ½ tour à gauche [6:00]
- 5&6 Pas chassé avant droit (RLR)
- 7&8 Kick PG devant PG à côté PD, PD à côté PG (LLR)

57 - 64 CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP, CROSS-ROCK, REPLACE, TRIPLE-STEP

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir PdC sur PD
- 3&4 Triple step sur place (LRL)
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir PdC sur PG
- 7&8 Triple step sur place (RLR)

RECOMMENCEZ ET GARDER LE SOURIRE